#### الْمُؤْكُونُ الْمُنْكِمُ إِ

#### 

[سبا] بمعنى المحمود على ما يُعطى من النَّعَم ، فهى تُرغَّبك فى المزيد من نعم الله .

نَمْ يُقُول الحق سُبِحانه:

## ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ هَلْ نَدُلُكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُنَبِّ كُمْ إِذَا مُزِّقَتُ مُكُلِّ مُنَاتِثُكُمْ إِذَا مُزِّقَتُ مُكُلِّ مُكَالِكُمْ لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا .. ( ) ﴿ [سبا] معلوم أن القول يحتاج إلى قائل ، وإلى مقُول له ، القائل هم الذين كفروا ، قالوا : لمن ؟ قالوا بعضهم لبعض وهم يتسامرون ، أو قال المتبوع منهم لتابعه الذي يقلده . أما قولهم فهو ﴿ هُلْ نَدُلُكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ يُنبِّئكُمُ إِذَا مَرَقَ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدِ ( ) ﴾

وهذا فى حد ذاته يدل على غبائهم وتغفيلهم ، فهم أنفسهم الذين وصفوه بأنه رسول الله حين قالوا كما حكى القرآن عنهم : ﴿ لا تُنفقُوا عَلَىٰ مَنْ عَندَ رَسُولَ اللَّه . . ( ) ﴾ [المنافقون] فدلَّ ذلك على غبائهم .

وهم أيضاً الذين قالوا لما فتر الوحى عن رسول الله إن ربً محمد قلاه (۱) ، وهذا عجيب منهم ، فعند المحنة والسوء يعترفون أن لمحمد رباً .

<sup>(</sup>۱) عن جندب بن عبد الله البجلى أنه قال : أبطأ جبريل على رسول الله ﷺ ، فقال المشركون : ودع محمداً ربُّه ، أورده ابن كثير في تفسيره ( ٥٢٢/٤ ) .

### المُوكِلُونُ الْمُنْكِمُ إِلَا الْمُنْكِمُ إِلَّا الْمُنْكِمُ إِلَا الْمُنْكِمُ إِلَا الْمُنْكِمُ إِلَا الْمُنْكِمُ إِلَا الْمُنْكِمُ الْمُنْكِمُ إِلَا الْمُنْكِمُ الْمُنْكِمِينَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّالِي اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّلْمِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ ال

#### 

وقولهم ﴿ يُنَبِّنُكُمْ .. (٧) ﴿ [سبا] من النبا ، ولا يُطلَق إلا على الخبر الهام وليس مطلق الخبر ، فمثلاً حين أقول لك : أكلتُ اليوم كذا وكذا ، وذهبتُ إلى مكان كذا لا يُعَدُّ هذا نبا ؛ لأنه خبر عادى ، أما النبا فخبر عجيب وهام وعظيم ، كما جاء في قول الله تعالى : ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ٢ عَنِ النّبا الْعظيم ٢ ﴾ [النبا]

ومعنى ﴿إِذَا مُزِقْتُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ .. ﴿ ﴿ ﴾ [سبأ] التمزيق : إبطال الكل عن أجزائه ، وإبعاد الأجزاء بعضها عن بعض ، فمثلاً أنا أجلس الآن على كرسى ، هذا الكرسى كُلِّ مكوَّن من أجزاء : خشب ومسامير وغراء وقطن وقماش .. إلخ ، فتمزيق هذا الكل أن أفصل هذه الأجزاء عن بعضها ، فينهدم هذا الكل إلى أجزاء .

وينب غي هذا أن نُفرِق بين الكل والكلي: الكل مكوَّن من شيء كثير ، لكنه مختلف في الحقيقة ، فالخشب غير المسمار غير الغراء غير القماش ، فكل جزء له تكوينه الخاص .

أما الكلى فعيطلق على أشياء كثيرة منفصلة ، إلا أنها متفقة فى الحقيقة ، كما نقول مثلاً : إنسان بالنسبة للأفراد شيء كلى ؛ لأن الإنسان يُطلق على كل المجموع ، بحيث يُقال عن كل فرد : إنسان ، إنما فى الكل لا أقول الخشب كرسى .

هذا هو التمزيق ، فماذا أضافت ﴿ كُلُّ مُمَزَّق . . ٧٠ ﴾ [سبأ] ؟

أى: تمزيقاً شديداً يُمزِّق الكل ، ويمزِّق الجزء ، إذن : التمزيق له مراحل وصور ، فمعنى ﴿ مُزِقْتُم كُلَّ مُمزَّق م . (٢) ﴾ [سبأ] استقصاء لأصغر شيء يصل إليه الممزَّق ، وهذا التمزيق نشاهده في تحلل الميت وتفكُّك أجزائه وعناصره ، حتى تذهب في الأرض ، لا يبقى لها أثر .

#### 017Y71)>0+00+00+00+00+0

ومن ذلك قـولهم: ﴿ وَقَـالُوا أَئِذَا ضَلَلْنَا فِي الأَرْضِ أَئِنًا لَفِي خَلْقٍ جَديد.. ١٠٠ ﴾

فَمعنى ﴿ صَلَلْنَا فِي الأَرْضِ .. ۞ [السجدة] أي : ذهبنا فيها وغِبْنا في متاهتها .

والتمزيق له أسباب متعددة ، فمن يموت ويدفن تمزِّقه الأرض ، ومن يموت محروقاً تمزِّقه النار ، وربما تذروه الرياح وتتبعثر ذراته ، ومن تأكله الحيوانات والطير .. إلخ .

ومع هذا التمزيق والتفتيت والبعثرة تستطيع قدرة الله أنْ تعيد الإنسان من جديد ، واقرأ : ﴿قَ وَالْقُرْآنِ الْمَجيد ۞ بَلْ عَجِبُوا أَن الْإنسان من جديد ، واقرأ : ﴿قَ وَالْقُرْآنِ الْمَجيد ۞ أَئِذًا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا خَاءَهُم مُّنذُرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكَافِرُونَ هَلْذًا شَيْءٌ عَجِيبٌ ۞ أَئِذًا مِتْنَا وَكُنّا تُرَابًا فَذَل رَجْعٌ بَعِيدٌ ۞ ﴿قَ لِيستبعدونِ البعث ، فيرد القرآن عليهم ﴿قَدْ عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ الأَرْضُ مِنْهُمْ .. ۞ ﴿قَ يعنى : لا تستعجبوا ، فكل غَلمَنَا مَا تَنقُصُ الأَرْضُ مِنْهُمْ .. ۞ ﴾ [ق] يعنى : لا تستعجبوا ، فكل ذرة تبعثرت نعلمها ، ونعلم مكانها ، ونقدر على إعادتها ﴿وَعِندُنَا كَتَابٌ حَفيظٌ ۞ ﴿قَا يعنى : ليس مجرد علم ، إنما علم مُسجَل مَحفوظ ، لا بناله تغيير ولا تبديل .

وقوله : ﴿إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ۚ ۚ ﴾ [سبأ] الخلق الجديد أنْ يُعاد الشيء إلى أصل تكوينه ، كالذي يقلب البدلة مثلاً فتصير جديدة ، لماذا ؟ لأنه أعاد تكوينها من جديد .

ثم يقول الحق سبحانه:

﴿ أَفْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَم بِهِ عِضَّةً اللَّهِ اللَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللّ

هذا القول كسابقه يحتاج إلى قائل ومقول له ، ويصح أن يكون

#### المُولِّةُ الْمُنْكِبُا

#### 00+00+00+00+00+00+0\r\r\r

معنى ﴿ أَفْتَرَىٰ . . ( ﴿ ) ﴿ [سبأ] من الافتراء ، وهو تعمُّد الكذب ﴿ أَم بِهِ جِنَّةٌ . . ( ﴾ [سبأ] أى : جنون يعنى : كلامه هراء ، لا وزن له ، ولا يُقال له صدق ولا كذب . لكن لماذا اتهموا رسول الله بأن به جنَّة بعد أن اتهموه بالكذب والافتراء ؟

قالوا: لأن هذا اتهام كذب ، والكاذب دائماً يخاف أنْ يُفتضح أمره ، وينكشف كذبه ؛ لذلك يحاول أنْ يجعل لنفسه مخرجاً حين يثبت كذبه ، فقالوا ﴿ أَفْتَرَىٰ عَلَى اللّهِ كَذَبًا أَم بِه جَنّةٌ .. ( أَ ﴾ [سبأ] فإذا ما ثبت صدق رسول الله ، وأنه ليس كاذباً ولا مفترياً وجد المتهم له مخرجاً فقال : والله أنا لا أدرى أهو مُفْتر أم به جِنّة ، وما دام ثبت صدقة ، فهو به جنّة .

وعجيب أن يصف كفار مكة رسول الله بالكذب والافتراء على الله ، وهو واحد منهم ، ما عرفوا عنه إلا أنه الصادق الأمين ، وما جرَّبوا عليه كذباً قط ، وما رأوْه يوماً خطيباً ولا شاعراً ، وهم أهل الفصاحة وفرسان الكلمة ، لا يَخْفى عليهم تـذوُّق اللغة وفَهْم الأساليب العربية ، فكان عليهم أنْ يعقلوا أولاً قبل أنْ يُوجِّهوا لرسول الله هذا الاتهام .

ثم ، هل تأتى البلاغة ؟ وهل يأتى النبوغ بعد سن الأربعين ؟ معلوم أن النبوغ يأتى فى أواخر العقد الثانى أو أوائل العقد الثالث من العمر ، ورسول الله عليه لبث فيهم أربعين سنة قبل أن يُبلِّغهم عن الله كلمة واحدة .

لذلك يخاطبهم القرآن ، ويجادلهم بالحجة ، فيقول على لسان سيدنا رسول الله : ﴿فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُراً مِن قَبْلهِ أَفَلا تَعْقلُونَ [1] ﴾ [يونس] يعنى : تدبروا الأمر واعقلوه ، فأنتم أهل البلاغة واللسان الفصيح ، ومنكم الخطباء والشعراء ملأوا الدنيا كلاماً ، فهل رأيتم منى شيئاً من هذا ؟

إذن : الذي قال ﴿ أُم بِهِ جِنَّةٌ .. ( ﴿ ) ﴿ [سبأ] احتاط لنفسه ، فحين يظهر صدْق رسول الله يقول هو : أنا قُلْت : إنه إما كاذب ، وإما مجنون .

ثم يردُّ الحق على هؤلاء : ﴿ بَلِ الَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ فِي الْعَذَابِ وَالضَّلالِ الْبَعِيدِ ( ١٠٠٠ ) كلمة ( بَلُ ) تفيد الإضراب عما قبلها ونفيه ورفضه ، ثم إثبات ما بعدها ، فهي تنفي أن يكون رسول الله مفترياً ، وتنفي أن يكون مجنوناً ؛ لأن رسول الله ما جرَّبتُمْ عليه كذباً من قبل ، وما رأيتم عليه علامة من علامات البجنون ؛ لأن المجنون لا يُحمد على فعل ، ولا يُوصَف بصدق ولا كذب ، وقد سبق أن مدحتم رسول الله فقلتم عنه « الصادق الأمين » .

لذلك يقول الحق سبحانه: ﴿ نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۞ مَا أَنتَ بِنعْمَة رَبَكَ بِمَجْنُونِ ۞ وَإِنَّ لَكَ لأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونِ ۞ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ وَ هُل يُوصَف المجنون بأنه على خلق عظيم ؟ هل يُوصَف المجنون بأنه على خلق عظيم ؟ هل يُوصَف المجنون بائه على خلق عظيم الخلق يُوصَف المجنون بالأدب أو الوفاء أو غيرها من خصال الخلق الحميد ؟

فكيف إذن تصفون رسول الله بالجنون ، وقد شهدتم له بسيدة الخصال الحميدة في النفس البشرية وهي الأمانة ، وكنتم تأتمنونه

#### سُولَةُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

#### @3/7// D+@O+@O+@O+@O+@O

على أشيائكم ، وتضعونها عنده ؟ لذلك خلّف رسول الله الإمام علياً وراءه بعد أنْ هاجر ليرد الودائع والأمانات إلى أهلها(١) .

ثم يقول الحق سبحانه:

وَمَاخَلْفَهُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ إِن نَّشَأْ فَخْسِفْ بِهِمُ وَمَاخَلْفَهُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ إِن نَّشَأْ فَخْسِفْ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ أَوْنُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفَامِّنَ ٱلسَّمَآءُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَاَرْضَ أَوْنُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفَامِّنَ ٱلسَّمَآءُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَاَيْهُ لِلْكَامِدُمُ يبِ فَي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلُولُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللل

الهمزة هنا للاستفهام . والمعنى : كيف يقولون هذا ويغفلون عن

<sup>(</sup>۱) قال ابن إسحاق: لم يعلم فيما بلغنى بخروج رسول الله الله المد حين خرج إلا على بن أبى طالب وأبو بكر الصديق وآل أبى بكر ، أما على فإن رسول الله فيما بلغنى أخبره بخروجه وأمره أن يتخلف بعده بمكة ، حتى يؤدى عن رسول الله الودائع ، التى كانت عنده للناس ، وكان رسول الله الله اليس بمكة أحد عنده شيء يخشى عليه إلا وضعه عنده ، لما يُعلم من صدقه وأمانته الله السيرة ابن هشام ٢/٥٨٤].

<sup>(</sup>٢) الكسفة : القطعة وجمعها كسنف وكسف . وكسف السحاب : قطعه . [ لسان العرب \_ مادة : كسف ] .

### سُولُة المُنكِبّا

#### 017770D0+00+00+00+00+0

آيات الله في كونه ، وهي ظاهرة لهم غير مطموسة عليهم ؛ لأنهم يعيشون في بادية سماؤها مكشوفة لهم ، ليست ذات عمائر تحجب عنهم آيات الله كأهل المدن مثلاً ، قلما يرون الشمس أو القمر ، وإذا حدث كسوف أو خسوف لا يدرون به إلا من أخبار الصحف .

أمًّا أهل البادية فيعيشون في صحراء شاسعة ، وتبدو لهم صفحة السماء ، أنيسهم الشمس بالنهار ، والقمر والنجوم بالليل ، وهم ينظرون إلى هذه الآيات ويتأملونها ؛ لذلك قال الرجل العربي وهو يتأمل الكون من حوله وهو على الفطرة : سماء ذات أبراج ، وأرض ذات فجاج (۱) ، وبحار ذات أمواج ، القدم تدل على المسير ، والبعرة تدل على البعير ، أفلا يدل ذلك على وجود اللطيف الخبير ؟

إذن: كيف وآيات الحق واضحة أمامكم - تتهمون رسول الله وتغفلون عن آيات الله ﴿أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُم مِنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ .. (1) ﴿ [سبأ] معنى ﴿ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ .. (1) ﴾ [سبأ] أمامهم ﴿ وَمَا خَلْفَهُم .. (1) ﴾ [سبأ] وراءهم ، ويمكنك أن تزيد يمينهم وشمالهم ؛ لأنك أينما سرت في هذه الاتجاهات فلن تجد إلا السماء ، حتى لو قلت تحتهم وحاولت أنْ تخترق الأرض فلا بد أن تصل في النهاية إلى سماء في الجهة الأخرى ، لكنه لم يقل تحتهم ؛ لأن الإنسان لا يستطيع أن يخترق الأرض إلى نهايتها .

<sup>(</sup>۱) هو : قس بن ساعدة بن عمرو ، من بنى إياد ، أحد حكماء العرب ، ومن كبار خطبائهم فى الجاهلية ، كان أسقف نجران ، كان يفد على قييصر الروم زائراً فيكرمه ويعظمه ، طالت حياته ، وأدركه النبى على قبل النبوة ، ورآه فى عكاظ وسئل عنه بعد ذلك فقال : يُحْشَر أمة وحده . [ الأعلام للزركلى ١٩٦/٥] .

<sup>(</sup>٢) الفج : الطريق الواضح الواسع ، وجمعه فجاج . قال تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا فِيهَا فَجَاجًا سُبُلاً . . (٢) ﴾ [الأنبياء] أي : طرقاً واسعة واضحة . [ القاموس القويم ٧٢/٢ ] .

#### شُولَة المباريم

#### 

ثم أي عظمة في خَلْق السماء بهذا الاتساع وهي بلا عمد ؟ إنك لا تستطيع إقامة خيمة مساحتها عدة أمتار إلا بأن تثبتها بالحبال والأوتاد وترفعها بالأعمدة ، ولو هبت عليها الريح اقتلعت أوتادها وأعمدتها وهدمتها على من فيها ، فكيف تمر على آيات الله في السماء وفي الأرض دون أن تتأملها ؟

ثم يقول سبحانه : ﴿إِن نَشَأْ نَخْسِفْ بِهِمُ الأَرْضَ .. ① ﴾ [سبأ] كما خسفها بقارون ﴿أَوْ نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كَسَفًا مِن السَّمَاءِ .. ① ﴾ [سبأ] كما نزلت الصاعقة من قَبل على المكذِّبين للرسل و (كسفا) جمع كسفة أى : قطعة ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِكُلِّ عَبْد مُنيب ۞ [سبأ] آية يعنى : عبرة وعظة لكل عبد يحاول أنْ يرجع لربه .

فكأن الحق سبحانه جعل فى كونه هذه الآيات لتُذكِّر كل غافل ، وترد كل كافر ، وتعطفه إلى أنْ يرجع إلى ربه ، ولو رجع الكافر إلى ربه لَقَبلَه .

إذن : الحق سبحانه خلق الخَلْق ، ويريد أن يسعدهم ، لكن لا بُدَّ أَنْ نختبر مَنْ أَطاع منهج الله ومَنْ عصاه .

لذلك يقول النبى عَلَيْ : « مَ تَلَى ومَثَلكم كرجل أوقد ناراً فأخذ الذباب والفراش يتهافت عليها ، فأنا آخذ بحجزكم عن النار وأنتم تفلّتون منى »(١).

<sup>(</sup>۱) آخرجه مسلم فى صحيحه ( ۲۲۸۰ ) من حديث جابر بن عبد الله ، واتفق عليه البخارى فى صحيحه ( ٦٤٨٣ ) ومسلم ( ٢٢٨٤ ) من حديث أبى هريرة رضى الله عنه . ومعنى ( آخذ بحجزكم ) أى : آخذ بمعاقد أزركم وسراويلكم . الحجزة : هى معقد الإزار ، ومن السراويل . موضع التكة .

#### المُؤكَّة المُنكَبُّ

#### 

فالحق سبحانه يفتح لعباده - حتى الكافرين منهم - باب الأمل ليعودوا إلى ساحته ، وقد ورد عن رسول الله أنه قال : « لله أفرح بتوبة عبده من أحدكم وقع على بعيره وقد أضلَّه في فلاة » فقتح بالتوبة وبالإنابة باب الرجوع إليه ، وخاصة إذا اكتملتُ للإنسان الوسائل الداعية للتوبة من تقدُّم السن أو المرض .. إلخ .

مما يبعد الإنسان عن مَظَانً الشهوات ، ويدعوه لأنْ يُقبل على الله ويصلح ما فسد من علاقته بربه وخالقه ، حتى إذا ما عاد إليه يوم القيامة عاد طاهراً من ذنوبه ؛ ذلك لأن الخلَّق خَلْقه ، وصنَّعته ، والصانع يريد لصنعته الخير والسعادة .

وسبق أنْ ذكرنا الحديث الذي يُوضِّح أن السماء والأرض والجبال والبحار تمردَّتْ على ابن آدم ، واستأذنت ربها ـ تبارك وتعالى ـ أن تفتك به . فقالت السماء : يا رب ائذن لى أن أسقط كسَفاً على ابن آدم ، فقد طَعم خيرك ، ومنع شكْرك .. إلخ ، فماذا قال الحق سبحانه لها ؟ قال : دعونى وما خلقت ، لو خلقتموهم لرحمتموهم ، إنْ تابوا إلى فأنا حبيبهم ، وإنْ لم يتوبوا فأنا طبيبهم ...

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم في صحيحه ( ۲۷٤٧ ) من حديث أنس بن مالك أن رسول الله قال : « ش أشد فرحاً بتوبة عبده حين يتوب إليه من أحدكم كان على راحلته بأرض فلاة ، فانفلتت منه ، وعليها طعامه وشرابه فأيس منها فأتى شجرة فاضطجع في ظلها قد أيس من راحلته ، فبينما هو كذلك إذا هو بها قائمة عنده فأخذ بخطامها ثم قال من شدة الفرح : اللهم أنت عبدى وأنا ربك أخطأ من شدة الفرح » .

<sup>(</sup>٢) أورده الغزالي في إحياء علوم الدين ( ٢/٤) من قول بعض السلف ولفظه: « ما من عبد يعصى إلا استأذن مكانه من الأرض أن يخسف به ، واستأذن سقفه من السماء أن يسقط عليه كسفا ، فيقول الله تعالى للأرض والسماء . كُفًا عن عبدى وأمهلاه ، فإنكما لم تخلقاه ، ولو خلقتماه لرحمتماه ، ولعله يتوب إلى فأغفر له ، ولعله يستبدل صالحا فأبدله له حسنات » .

## الْمُؤْكُوُّ الْمُخَالَمُ إِ

ثم يقول الحق سبحانه:

## ﴿ وَلَقَدْءَ النَّهَ اَ الْوَدَمِنَّا فَضَلًا يَجِبَالُ أَوِّبِ مَعَهُ وَالطَّيْرِ اللَّهِ وَالطَّيْرِ وَالطَّيْرِ وَالطَّيْرِ وَالطَّيْرِ وَالسَّرِدِ اللَّهِ اللَّهِ السَّرِدِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

بعد أن فتح الحق سبحانه باب التوبة لعباده ، وأعطاهم الأمل حتى الكافرين منهم ، وبعد أنْ فعلوا برسول الله ما فعلوا ، وسعوا فى آيات الله معاجزين ما يزال الحق سبحانه رحيماً بهم ، حريصاً عليهم ، فيلفت أنظارهم إلى واسع رحمته .

وكأنه سبحانه يقول لهم: لا تستكثروا أفعالكم وذنوبكم أمام رحمة الله ، ولا تصدَّنكم هذه الذنوب عن التوبة والعودة إلى الله ، وإنْ كنتم أذنبتُم ، فمن الرسل مَنْ حدثت هفوة من بعضهم مع أنهم أنبياء ، فكأن الحق سبحانه مع هذا كله يلتمس لهم عذراً .

لذلك ذكر بعدها حكاية سيدنا داود : ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَا فَضْلاً.. 

الذلك ذكر بعدها حكاية سيدنا داود : ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مَا أَمَا مِنْ أَمَا مِنْ أَمَا مِنْ أَمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكعًا وَأَنَابَ (٢٤ ﴾ [ص]

إذن : لا تخجلوا أنْ تُنيبوا إلى الله ؛ لأن سيدكم الذي أعطيته

<sup>(</sup>۱) أوبى معه : أى رددى الذكر والتسبيح مع داود عليه السلام . [ القاموس القويم الاحرال ١٠ ] . وقال ابن كثير في تفسيره : « التأويب في اللغة هو الترجيع ، فأُمرت الجبال والطير أن تُرجع معه بأصواتها » .

<sup>(</sup>٢) السرد : نسج حلقات الدرع وإحكام صنعها . قال ابن كثير في تفسيره ( $^{7}$ / $^{7}$ ) : « لا تُدقُّ المسمار (أي : لا تجعله رفيعاً ) فيقلقل في الحلقة ، ولا تغلظه فيقصمها ، واجعله بقدر » .

### المُولَةُ الْمُرْكُمُ إِلَا الْمُرْكُمُ إِلَا الْمُرْكُمُ إِلَّا الْمُرْكِمُ الْمُرْكِمُ إِلَّالِمُ الْمُرْكِمُ إِلَيْكُمُ إِلَيْكُمُ إِلَّا الْمُرْكِمُ إِلَّا الْمُرْكِمُ الْمُرْكِمُ إِلَّالِمُ الْمُرْكِمُ الْمُرْكِمُ إِلَيْكُمُ إِلَيْكُمُ إِلَّالِمُ الْمُرْكِمُ إِلَيْكُمُ إِلَّا الْمُرْكِمُ إِلَّا الْمُرْكِمُ الْمُرْكِمُ إِلَيْكُمُ إِلَيْكُمُ إِلَيْكُمُ إِلَّالِمُ الْمُؤْلِقُ الْمُرْكِمُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُرْكِمُ الْمُؤْلِقُ الْمُرْكِمُ إِلَيْكُمُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمِرْكِمُ الْمُؤْلِقُ الْمِؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمِؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمِؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ والْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ وَالْمِؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمِؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمِنْ الْمِؤْلِقُ وَالْمِنْمُ وَالْمِلْمُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالِ

#### 01777430+00+00+00+00+00+0

كذا وكذا لمَّا حدثت منه هفوة استغفر وخَرَّ راكعاً وأناب ، يريد سبحانه أنْ يُحنِّن قلوبهم ليعودوا إلى أحضان ربهم .

كذلك سيدنا سليمان حدثت منه هفوة ، فابتلاه الله وعاقبه ، فتاب واستغفر ، واقرأ : ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَىٰ كُرْسِيّهِ جَسَدًا . . والجسد يعنى : أنه أصبح لا يستطيع الحركة في ذاته ﴿ ثُمَّ أَنَابَ (٣٤) قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لاَّ يَنْبَغِي لاَّحَد مِنْ بَعْدي إنَّكَ أَنَابَ الْوَهَّابُ (٣٠) ﴿ وَمَاذَا كَانَ مِنْ أَمْرِه بِعِد أَنِ استغفر وَغَوَّاصٍ وَعَرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ (٣٦) وَالشَّيَاطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ وَغَوَّاصٍ (٣٦) وَآخَرِينَ مُقَرَّنِينَ فِي الأَصْفَادِ (٣٨) ﴾ [ص]

لذلك يُقال : إن سيدنا سليمان ركب البساط مرة ، فداخله شيء من الزَّهْو أو الإعجاب ، فمال به البساط ، فقال له : اعتدل يا بساط ، فقال : أمرنا أنْ نطيعك ما أطعتَ الله (۱) . والمعنى : أنك ما سخَّرتنا ، إنما سخَّرنا الله لك .

ومعنى ( الفضل ) الشيء الزائد ، وقد أعطى الله داود عليه السلام نعماً كثيرة لم يُعْطها لكثير من الأنبياء ، أعطاه الاصطفاء

<sup>(</sup>۱) لم أقف على هذا الأثر فيما وصلت إليه يدى من مراجع ، ولكن لو أخضعنا هذا الأثر لما ورد في القرآن وفي السنة لتيقنا أنه غير صحيح والله أعلم ، قال تعالى : ﴿ فَسَخُرُنَا لَهُ الرَيحَ تَجُرِى بِأُمْرِهِ .. ( ) وصلى السنة لتيقنا أنه غير صحيح والله أمرا ، أما الزهو والإعجاب الذي تملّك المعرفي الله الذي المنتور الربح قد ردّت عليه أمرا ، أما الزهو والإعجاب الذي تملّك سليمان حينئذ ، فيرد عليه ما رواه سلمان بن عامر الشيباني قال : بلغني أن رسول الله قال : « أرأيتم سليمان ، وما أعطاه الله تعالى من ملكه ، فلم يكن يرفع طرفه إلى السماء تخشعا حتى قبضه الله تعالى » [ أخرجه ابن أبي شيبة وعبد بن حميد ] ، وأخرج ابن أبي حياتم نحوه عن ابن عمر قبال ، قال في : « ما رفع سليمان طرفه إلى السماء تخشعا حتى قبضه الله تعالى » [ أورد هذه الآثار السيوطي في الدر المنثور ١٨٩/٧ ] .

#### 

وأعطاه المنهج ، وزاده نعمة أخرى خاصة به ، وهي أنه ألان له الحديد ، كما قال سبحانه : ﴿ وَأَلْنًا لَهُ الْحَدِيدَ ١٠٠ أَنِ اعْمَلُ سَابِغَاتٍ . . [سبأ]

وكلمة ﴿مناً.. ①﴾ [سبأ] دلت على أن النعمة ليست من ذاتك ، إنما من الله ، فتقديم الجار والمجرور هنا أفاد قصر النعمة على المنعم سبحانه ، ومثلها الجار والمجرور في قوله تعالى في قصة سيدنا موسى عليه السلام : ﴿وأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مّني .. [ ص

كأن الحق سبحانه يقول لنبيه موسى عليه السلام: لقد أخذك آل فرعون ، والتقطوك من اليم فى وقت كانوا يقتلون فيه الأطفال ، وقد جئتهم فى صورة تدعو إلى الشك ، لكنهم أحبوك ، ورأوا فيك قرّة عين لهم ، وأنت وقتها أسمر اللون ، كبير الأنف ، جعد الشعر يعنى : ليس فيك ما يلفت النظر ، لكن تذكّر أنّى ألقيتُ عليك محبة منى أنا ، فأحبوك .

والفضل من الله يأتى الناس جميعاً ، لكن الرسل لهم نعم متميزة، وفضل أعظم فى صورة معجزات . ويبين الحق سبحانه فضله على نبيه داود بقوله : ﴿ يَاجِبَالُ أُوبَى مَعَهُ وَالطَيْرَ وَأَلْنًا لَهُ الْحَديدَ (١٠) ﴿ إسباً

وقد تناولنا مسألة تسبيح الجمادات لمَّا تعرضنا لقوله تعالى: ﴿ وَإِن مِن شَيْء إِلاَّ يُسبِحُ بِحَمْده وَلَلكن لاَ تَفْقهُونَ تَسْبِيحَهُمْ . . ( ﴿ وَ إِن مِن شَيْء إِلاَّ يُسبِحُ بِحَمْده وَلَلكن لاَ تَفْقهُونَ تَسْبِيحَهُمْ . . ( ﴿ وَ إِلاَ اللهُ الله

#### المُولَة المبكبا

#### 01777130+00+00+00+00+0

الله قال ﴿ وَلَكِن لا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ .. ﴿ الْإسراء] وما دام قد حكم سبحانه أننا لا نفقه تسبيحهم ، فهو تسبيح بالقول .

والذين قالوا بتسبيح الدلالة استعظموا أنْ يكون للجبل كلام ولغة وتفاهم ، لكن هل للجبل كلام معك أنت ؟ للجبل كلام مع ربه وخالقه الذي قال : ﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُو اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ (١٤) ﴾

إذن : ما دَخْلك أنت في هذه المسألة ؟ ولماذا تنكرها ؟

وتأمل قوله سبحانه: ﴿ وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلائِكَةُ مِنْ وَتَمْل قوله سبحانه : ﴿ وَيُسَبِحُ الرَّعْدُ وَهُو جَمَاد وتسبيح خيفَته . . (١٠) ﴾ [الرعد] فجمع بين تسبيح الرعد وهو جماد وتسبيح الملائكة ، وهم أعلى أجناس المخلوقات ، وأين وجه الدلالة في تسبيح الملائكة ؟ فلماذا العجب ، وقد ثبت أن لكل شيء لغة تناسبه ، وقد رأينا لغة للهدهد ، ولغة للنمل . إلخ .

فعظمة سيدنا داود أنه فهم لغة الجبال ، وسمع تسبيحها ، ووافق تسبيحها ، تسبيحها ، وألطّير معنى : يا طير أوّب مع داود ، وردّد معه التسبيح .

﴿ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) ﴾ [سبأ] وهذه معجزة أخرى لسيدنا داود ، وإذا قال الله عدة أشياء ، ثم حدث في الواقع أنه صدق في واحدة ، ألا أصدِّقه في الأخرى ؟

فإذا قال سبحانه ﴿ وَأَلنًا لَهُ الْحَدِيدَ ﴿ آ ﴾ [سبأ] فلا بُدَّ أَن نُصدِّق بذلك ، وأن نعتقد أن الحديد صار في يد سيدنا داود مثل طين الصلصال الذي يُشكِّله الأطفال كيفما أرادوا ('' ، لأن البعض يرى أن ﴿ وَأَلنًا لَهُ الْحَدِيدُ ﴿ وَأَلنًا لَهُ الْحَدِيدُ ﴿ وَأَلنًا لَهُ الْحَدِيدُ ﴿ وَأَلنًا لَهُ الْحَدِيدُ الحديد ،

<sup>(</sup>۱) آخرج عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن المنذر عن قتادة رضى الله عنه فى قوله : ﴿وَأَلْنَا لُهُ الْحَدِيدِ (١٠) ﴿ [سبأ] قال : لين الله له الحديد ، فكان يسرده حلَقا بيده يعمل به كما يعمل بالطين من غير أن يُدخله النار ، ولا يضربه بمطرقة . [ أورده السيوطى فى الدر المنثور ٢/٦٧٦]

#### 00+00+00+00+00+0(17YYT)

ولو أن الأمر كذلك فليس فيه معجزة ، ولا ميزة على غيره من الناس.

وللحديد ميزات عدة ، وأنواع مختلفة ، وتتوقف مدى أهميته على مدى صلابته ، ولأهميته أنزله الله من على كما أنزل الكتب ؛ لذلك تكلم سبحانه في سورة الحديد عن الرسل متل موسى وعيسى عليهما السلام وتكلم عن إنزال الكتب ، وقال عن الحديد : ﴿ وَأَنزَلْنَا الْحَدِيدُ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنافِعُ لِلنَّاسِ .. (٢٠) ﴾

ومعلوم أن الإنزال يأتى من جهة العلو ، فالحق سبحانه أنزل الكتب ينطق بها الرسل لهداية المهتدى الذى يسمع ، وأنزل الحديد لردع العاصى وزَجْره ، ففى الحديد بأس شديد فى وقت الحرب ، ومنافع للناس فى وقت السلم .

لذلك قال تعالى بعدها: ﴿ وَلَيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ وَرُسُلَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهُ قَـوِى تَعَـزِيزٌ (٢٠) ﴾ [الحديد] ينصره في أيّ شيء ؟ ينصره في الحديد ، وفي استخدامه وقت الحروب . وسيدنا داود \_ عليه السلام \_ آتاه الله ، وأنزل عليه هذا وهذا : الكتاب للهداية ، والحديد للحرب .

لذلك قال له : ﴿ أَن اعْمَلْ سَابِغَات .. ( ا ) ﴿ [سبأ] يعنى : دروعاً واسعة ، وهي عُدة الحرب يلبسها الجندى على مظان الفتك ، وخاصة على الصدر ؛ لأن بداخله القلب والرئتين ، ولم يقل له اعمل فأسا ولا محراثاً مثلاً ؛ لأن هذه لمنافع الأرض ، والله يريد ما يحمى المنهج ويزجر العاصى .

وكانت الدروع قبله تُصنع ملساء يتحرك عليها السيف ويتزحلق ، وربما أصاب منطقة أخرى من الجسم ، وكانت تُصنع على قدر ما يحمى الصدر ، فعلمه الله أنْ تكون واسعة لتحمى أكبر قدر ممكن من الجسم ، فقال ﴿ أَنِ اعْمَلُ سَابِغَاتِ . . [[] ﴾

#### سُولُةُ الْبُكِبُا

#### 01777730+00+00+00+00+0

وكان درع الإمام على \_ كرَّم الله وجهه ورضى الله عنه \_ ليس لها ظهر ، فقال اله : ألا تتخذ لدرعك ظهراً ؟ فقال الكتنى أمى ، إنْ مكَّنْتُ عدوى من ظهرى (١)

فتامل أن الله تعالى لم يُعلِّم نبيه داود أولاً وسائل السلم ، إنما علَّمه أولاً وسائل الحرب وإعداد العدة لمن نقض كلمة الله ، وحاد عن منهجه ، علَّمه أنْ يُعد له ما استطاع من قوة .

ومعنى : ﴿ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ . . ( ال ) الجعلها بتقدير دقيق وإحكام في النسج ، قال العلماء : السرد : الحلق التي يتكون منها الدرع ، وبها خروق تُوضع فيها المسامير التي تثبت الحلق بعضها إلى بعض .

فمعنى ﴿ وَقَدَرْ فِي السَّرْدِ . . ( ال ﴾ [سبأ] يعنى : لا تجعل الخُرْق والسعا ، لا يثبت فيه المسمار ، ولا تجعله ضيِّقاً فيغلق المسمار الحلقة ، وقال آخرون : ﴿ وَقَدِرْ فِي السَّرْدِ . . ( ال ) ﴾ [سبأ] يعنى : اعمل منها على قدر ما تحتاج ، ولهذا المعنى قصة :

يُرُوى أن سيدنا داود \_ عليه السلام \_ كان يأكل من بيت مال

<sup>(</sup>۱) أورد هذا الخبر ابن قتيبة الدينورى في كتابه « عيون الأخبار » ( ۱۳۱/۱ ) ، قال : كان درع على ـ رضى الله عنه ـ صدراً لا ظهر له . فقيل له في ذلك ، فقال : إذا استمكن عدوى من ظهرى فلا يُبق .

#### المُوكِلُوا الْمُرْتِكِمُ الْمُ

#### OO+OO+OO+OO+O\1YYV{

المؤمنين ؛ لأنه المتولِّى لأمرهم ، فأنزل الله ملَكاً في صورة رجل ، وجعل الناس يسألونه : كيف يعيش داود ؟ فقال : فيه كثير من خصال الخير ، إلا أنه يأكل من بيت المال ، فلما بلغت هذه الكلمة داود غضب وتألم لها وبكي ، ثم قال : يا ربِّ لم جعلْت في هذه المسألة ؟ فعلَّمه الله صناعة الدروع ليعيش منها(۱) .

فكان يصنع الدرع بأربعة آلاف (٢) يعيش منها حتى تنفد ، فيصنع درعاً آخر وهكذا ، فلما أمره الله بصناعة الدروع قال ﴿ وَقَدِرْ فِي السَّرْدِ .. (١٠٠٠) ﴿ [سبأ] يعنى : اجعلها على قَدْر حاجتك ، ولا تبالغ فيها .

ثم يقول سبحانه : ﴿ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١) ﴾ [سبأ] كأن الحق سبحانه يقول لنبيه داود : تذكّر حين تعمل ما طُلب منك أنّى بصير بعملك مُطلع عليه ، وهذه التذكرة لنبى مأمون على التصرف ، فما بالك بنا نحن ؟

إننا نلاحظ العامل يتقن عمله طالما يراه صاحب العمل ، فإنْ غاب عنه أهمل العمل وغَشَّه ، فالله يحذرنا من هذه المسألة .

هكذا ورد أمر سيدنا داود في هذا الموضع مختصراً ، وإنْ كانت له قصص في مواضع أخرى .

<sup>(</sup>۱) ذكره الحافظ ابن عساكر في ترجمة داود عليه السلام من طريق إسحاق بن بشر عن أبى إلياس عن وهب بن منبه . قال ابن كثير في تفسيره ( ٣٧/٣ ) بعد إيراد الأثر : « إسحاق بن بشر فيه كلام » .

<sup>(</sup>۲) قاله ابن شوذب فيما أخرجه الحكيم الترمذي في نوادر الاصول وابن أبي حاتم . قال : كان داود عليه السلام يرفع في كل يوم درعا فيبيعها بستة آلاف درهم . ألفين له ولأهله ، وأربعة آلاف يطعم بها بني إسرائيل الخبر الحواري (أي الخبر المصنوع من الدقيق الأبيض) [أورده السيوطي في الدر المنثور ٢/٦٧٦] .

#### الْبِيْوَلَةِ الْمِيْكِيَا إِ (مرير) (مرير)

ثم يقول الحق سبحانه:

# ﴿ وَلِسُلَيْمَانُ الرِّيحَ غُدُوهُ هَا شَهُرُّ وَرَوَاحُهَا شَهُرُّ وَرَوَاحُهَا شَهُرُّ وَالْحُهَا شَهُرُّ وَالْحُهَا شَهُرُّ وَأَسَلَنَا لَهُ, عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْدِ إِذْنِ وَإِنْ اللَّهِ عَنْ أَمْرِ نَا أَنْذِ قُدُمِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ عَنْ أَمْرِ نَا أَنْذِقُ لَهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ أَمْرِ نَا أَنْذِقُ لُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ عَنْ أَمْرِ نَا أَنْذِقُ لُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ عَنْ أَمْرِ نَا أَنْذِقُ لُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ عَنْ أَمْرِ نَا أَنْذِقُ لُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ عَنْ أَمْرِ نَا أَنْذِقُ لَهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ عَنْ أَمْرِ فَا أَنْذِقُ لَهُ مِنْ عَذَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ أَمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ أَمْ مِنْ اللَّهُ عَنْ أَمْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ أَمْ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَنْ أَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ فَعْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْعَلَقِ عَلْمُ عَنْ أَمْ اللَّهُ عَلَى اللْعِلَا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْعَلَالِي اللَّهُ عَلَيْ الْعَلَالِ اللْعُلِي اللْعَلَالِ اللْعُلِي اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَى اللْعَالِي اللْعَلَالِي اللْعَلَالِي اللْعَلَالِي اللْعَلَالِي اللْعَلَالِي اللْعَلَالِي اللْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِ عَلَا عَلَا عَلَالِمُ الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَا

يعنى : كما آتينا داود منّا فضلاً ، وكان من هذا الفضل أنْ أوّبَتْ معه الجبال ، وألنّا له الحديد ، كذلك كان من فضل الله على ولده سليمان أنْ طوّعنا له الريح ، وجعلناها تأتمر بأمره .

وسبق أنْ بينًا أن كلمة الريح إنْ وردت مفردة ، فهى فى الشر والعذاب ، وإنْ جاءت جمعاً دلّتْ على الخير والرحمة ، واقرأ قوله تعالى : ﴿ وَفِي عَادَ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرّيحَ الْعَقِيمَ (كَ) مَا تَذَرُ مِن شَيءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلاَّ جَعَلَتْهُ كَالرَّمِيمِ (كَ) ﴿ [الذاريات] وقال : ﴿ بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُم بِهِ رَيّ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ (كَ) ﴾ [الذاريات] وقال : ﴿ بَلْ هُو مَا اسْتَعْجَلْتُم بِهِ رَيّ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ (كَ) ﴾

وفى الرياح قال: ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيَاحَ لَوَاقَحَ . . (٢٢) ﴾ [الحجر]

وبيان ذلك ، أن الريح إنْ كانت مفردة تُعد ريحاً مدمرة ؛ لأنها تأتى من ناحية واحدة ، والذى يقيم الأشياء ويحفظ توازنها أن الرياح تحيط بها من كل جانب فتستقيم ، فالذى يدعم ناطحات السحاب مثلاً الهواء الذى يحيط بها ، فإنْ أفرغت الهواء من ناحية منها انهارت نحو هذه

<sup>(</sup>۱) القطر: النحاس. قاله ابن عباس فيما أخرجه عنه ابن أبى شيبة وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن أبى حاتم فيما أورده السيوطى فى الدر المنثور (٢/٧٧٦). وقال عكرمة: أسال الله تعالى له القطر ثلاثة أيام يسيل كما يسيل الماء. أخرجه ابن المنذر.

الناحية ؛ لذلك كانت الريح الواحدة من جنس العذاب ، والرياح من جنس الناحية ؛ لذلك كانت الريح الواحدة ؛ الرحمة ، ألا ترى الأعاصير تدمر ؛ لأنها تأتى من جهة واحدة ؟

لكن ، هل سخَّر الله تعالى لسليمان الرياح ؟ أمْ سخَّر له الريح ؟ قالوا : لم تُسخَّر لسليمان الرياح كلها ، إنما ريحاً مخصوصة وظَّفها له وطوَّعها لأمره ، وهذه الريح أعطت سليمان عليه السلام عزَّة ومنعة ، بحيث لا يَقْوَى أحد على مواجهته أو التصدى له .

لذلك كان هو \_ عليه السلام \_ النبى والملك الذى لم يحاربه أحد ، ولم يجرؤ أحد على منازعته مُلْكَه ولا نبوته . كيف وفى يده من القوة ما لم يتوفر لغيره ، فسلطانه سلطان قَهْر إنْ أراد شيئاً أذعن الجميع لإرادته .

أما نبينا محمد ﷺ، فجاءت دعوته لاستمالة القلوب ، لا لإرغام القوالب ؛ لذلك خاطبه ربه بقوله : ﴿إِن نَشَأْ نُنزَلْ عَلَيْهِم مِّنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ① ﴾

ومعنى : ﴿ غُدُوُهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ . ( ] ﴾ [سبأ] الغدو : السير أول النهار ، والرواح : العودة آخر النهار ﴿ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ . . ( ] ﴾ [سبأ] أى : أذبنا له النحاس ، كما ألنًا لأبيه الحديد ، فهذه واحدة من الأفضال التي خصّ الله بها سيدنا سليمان ، تذكرون قصة السد الذي بناه ذو القرنين ، فلما انتهى من بنائه قال : ﴿ آتُونِي أُفْرِغُ عَلَيْهِ قَطْرًا ( ] ﴾ [الكهف] يعنى : نحاساً مُذَاباً ، بحيث لا يستطيع أحد أنْ بنقيه .

ثم يذكر الحق سبحانه أمراً آخر مما خصَّ به سليمان عليه السلام: ﴿ وَمِنَ الْجِنِ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ . . (١٦) ﴾ [سبأ] ومعنى ﴿ بِإِذْنِ رَبِّهِ . . (١٦) ﴾ [سبأ] أن المسألة كلها تسخير من الله لنبيه سليمان ، وليس أمراً ذاتياً من عنده .

### الْمُؤْكُونُ الْمُزْكَدُا

#### O17777D+OO+OO+OO+OO+O

لذلك قال : ﴿ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا .. [ [ سبأ] أى : يميل ، أو ينحرف عنه ، أو يعصاه ﴿ نُذَقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ [ [ سبأ] فأمْر سليمان للجن من باطن أَمْر الله ، ومَنْ يَعْصِ أمره كأنه عَصَى أمرنا .

ثم يقول الحق سبحانه:

## ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ, مَا يَشَاءُ مِن مُعَرِيبَ وَتَمَثِيلَ وَجِفَانِ كَالْجُوابِ وَقُدُورِ رَّاسِيكَتٍ أَعْمَلُوا ءَالَ دَاوُ, دَشُكُراً وَقَلِيلٌ كَالْجُورِ وَقُدُورِ رَّاسِيكَتٍ أَعْمَلُوا ءَالَ دَاوُ, دَشُكُراً وَقَلِيلٌ مُالْجُورُ مَنْ عِبَادِي ٱلشَّكُورُ مَنْ عِبَادِي ٱلشَّكُورُ مَنْ عَبَادِي ٱلشَّكُورُ مَنْ عَبَادِي ٱلشَّكُورُ مَنْ عَبَادِي ٱلشَّكُورُ مَنْ عَبَادِي الشَّكُورُ مَنْ عَبَادِي السَّعَادِي السَّعَادُي السَّعَادِي السَّعَادُي السَّعَادُي السَّعَادُي السَّعَادُي السَّعَادُي السَّعَادِي السَّعَادُي السَّعَادُ

المحاريب: جمع محراب، ويُطلق على القصر الفخم الواسع، وعلى المكان الذى يتخذه الناس للعبادة، ومنه قوله تعالى: ﴿ كُلَّمَا دَخُلَ عَلَيْهَا زَكْرِيًّا الْمحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا .. (٣٧) ﴾ [آل عمران]

والتماثيل: جمع تمثال، وهو ما يُنحَت من الحجر مثلاً، أو يُصور على هيئة إنسان، أو حيوان، أو طائر .. إلخ . وفي مسألة التماثيل بالذات يطرأ سؤال: أيمتن الله على نبيه سليمان بأن الجن تصنع له التماثيل مع ما عُرفَ عنها من أنها رمز للإشراك بالله، وقد حطمها الأنبياء ونهوا عن عبادتها من دون الله ؟

قالوا: حُطِّمت التماثيل لَمَّا اتخذها الناس للعبادة والألوهية ، وكانت من قبل لا تتخذ للعبادة ، بل للخدمة (١) ، وللدلالة على الإهانة

<sup>(</sup>۱) على ذكر الخدمة هنا لابد أن أورد ما أخرجه الحكيم الترمذى فى نوادر الأصول عن ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله تعالى ( وتماثيل ) قال : اتخذ سليمان عليه السلام تماثيل من نحاس فقال : يا رب ، انفخ فيها الروح فإنها أقوى على الخدمة ، فنفخ الله فيها الروح ، فكانت تخدمه ، وكان اسفيديار من بقاياهم . [ ذكره السيوطى فى الدر المنثور ٢/٩٧٦] .

#### ١٠٠٠ المنكبا

#### 

والإذلال ، ألم نر في الآثار القديمة كرسياً أو مائدة تقوم على هيئة مجموعة من الأسود مثلاً ؟

وحتى الآن توجد قصور تقوم شرفاتها على هيئة رجل مُنْحَن يحمل الشرفة بدلاً من الخرسانة التي نصنعها نحن الآن . إذن : كانت التماثيل تدل على الإذلال والإهانة ، فلما عُبدت أمرنا بتحطيمها وتحريمها .

وقوله: ﴿وَجِفَانَ كَالْجَوابِ .. (١٣) ﴾ [سبأ] الجفان: جمع جَفْنة ، وهي القصعة المعروفة ﴿كَالْجَوابِ .. (١٣) ﴾ [سبأ] كالحوض الواسع الكبير ، وهذا كناية عن كرمه وكثرة إطعامه الطعام ﴿وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ .. (١٣) ﴾ [سبأ] أي : قدور ثابتة لكبرها ، فهي لا تُرفع ولا تُحرَّك من مكان لآخر لعظمها .

لذلك حُدِّثنا في سيرة سيدنا رسول الله عَلَيْ عن ابن مطعم قال : كان لرسول الله عَلَيْ جفنة (قصعة طعام) كنت أستظل بها في اليوم القائظ في مكة ، وهذا دليل على سعتها وكبرها وكثرة من يُطْعمون منها(١).

ولما بنى الملك عبد العزيز آل سعود الرياض جعل بها قُدوراً للطعام ، وكان القدر يسع الجمل يقف بداخله ، وأذكر أننى أول ما ذهبت إلى مكة دخلت المبرّة (٢) ، فوجدت بها قدوراً واسعة ، فوقفت في إحداها فوسعتنى .

ومعنى ﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا . . (١٠) ﴾ [سبأ] أي : شُكْرًا لله

<sup>(</sup>۱) مصا ورد فى هذا ما أخرجه أبو داود فى سننه ( ۳٤٨/۳ ) من حديث عبد الله بن بسر قال : كان للنبى على قصعة يقال لها الغراء يحملها أربعة رجال . وأخرجه أيضاً أبو الشيخ الأصبهانى (حديث ٦١٤ ) طبعة الدار المصرية اللبنانية .

 <sup>(</sup>٢) مبرة وزارة الأوقاف المصرية لخدمة الفقراء ، وكانتا اثنتين : واحدة في مكة ، والأخرى
في المدينة المنورة ، كما كان هناك سبيل في منّى .

#### 

على نعمه ، لا لتقوتوا أنفسكم فحسب ، إذن : فربُّك يُعلّمك : لا تعمل على قدر حاجتك فحسب ؛ لأن في مجتمعك مَنْ لا يقدر على العمل ، فاعمل أنت أيها القادر على قَدْر طاقتك ، وخُدْ لنفسك ما يكفيك ، وتصدّق بما فاض عنك لغير القادرين . ومعلوم أن شكر النعمة يقيدها أي يديمها بل ويزيدها ، كما قال سبحانه : ﴿ لَئِن شَكَرْتُمْ لا زَيدَنّكُمْ . . ٧ ﴾ [إبراهيم]

أو : المعنى ﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا .. (٣) ﴾ [سبأ] أن أقدركم على العمل ﴿ وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِى على العمل ﴿ وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِى الشَّكُورُ (٣) ﴾ [سبأ] يعنى : قليل من الناس مَنْ يقابل نعمة الله بالشكر .

لذلك رُوى أن سيدنا عمر \_ رضى الله عنه \_ سمع فى الطريق رجلاً يقول : اللهم اجعلنى من القليل ، فتعجّب عمر من دعوة الرجل ، ولم يفهم معناها ، فسأله عنها ، فقال الرجل ، سمعت الله يقول : ﴿ وَقَلِيلٌ مَنْ عَبَادِى الشّكُورُ (١٠) ﴾ [سبأ] وأنا أرجو أن أكون منهم ، فقال عمر متعجباً : كل الناس أعلم منك يا عمر (١) ؟!

فمن الناس مَنْ عنده ملَكة التقاط المعانى وتوظيفها ، من ذلك ما يُحكَى من أن رجلاً كان يسير فى سوق البطيخ فى بغداد وهو صائم فى يوم حار ، فمر برجل يبيع شراباً مثل العرقسوس مثلاً ، وينادى : غفر الله لمن شرب منى ، فمال إليه وقال له : اسْقنى ، فقال له صاحبه : تذكر أنك صائم ، فقال : والله لقد رجوت دعوته .

رجل آخر كان يسعى بين الصفا والمروة ، والمسعى زمان ـ أنتم لم تروْنَهُ ـ كان عبارة عن شارع به دكاكين وبيع وشراء وحركة قبل

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن أبى شيبة وعبد بن حميد وابن المنذر عن إبراهيم التيمى ، وقد أورده السيوطى في الدر المنثور ( ٦٨٢/٦ ) ، والقرطبي في تفسيره ( ٨/٥٥٥ ) غير معزُو .

#### 

أنْ يُطوَّر بهذا الشكل الحالى ، وكان به رجل يبيع الخيار وينادى : العشرة بريال يا خيار ، فسمعه رجل يسعى ، فقال متعجباً : إذا كان الخيار العشرة بريال ، فبكم يكون الأشرار ؟!

ثم يقول الحق سبحانه:

﴿ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ ٱلْمَوْتَ مَا دَلَّكُمْ عَلَى مَوْتِهِ ۚ إِلَّا دَاّتَ لَهُ الْمُوْنَ الْمُوْنَ الْمُوْنَ الْمُونَ الْمُؤْمِنَ الْمُونَا الْمُونَا الْمُونَ الْمُونَا الْمُونَا الْمُونَا الْمُونَا الْمُونَا الْمُؤْمِنَ الْمُونَا الْمُونَا الْمُونَا الْمُؤْمِنَ الْمُونَا الْمُونَا الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ ا

قلنا: إن من الأشياء التى سخّرها الله لسليمان ليحقق له مُلْكا لا ينبغى لأحد من بعده أنْ سخّر له الريح وسخّر له الجن يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل .. إلخ .

وتسخير الجن يعنى: أن الله سبحانه وتعالى سخَّر له أخفَّ الخَلْق حركة وأخفاها وهم الجن ؛ لأن للجن طبيعة مخصوصة ؛ لذلك قال الله عنهم : ﴿إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُو وَقَبِيلُهُ (٢) منْ حَيْثُ لا تَرَوْنَهُمْ .. (٧٢) ﴾ [الأعراف]

ولهم أيضاً خفَّة فى مزاولة الأعمال بأن يقصروا زمنها ، وأنْ يكثروا حملها ، والدليل على ذلك أن سليمان \_ عليه السلام \_ حينما طلب عرش بلقيس ، وكان فى سبأ قال لجلاً سه : ﴿ أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَبْلُ أَن يَأْتُونِي مُسْلمينَ (٢٦) ﴾ [النمل] فلم يتكلم أحد من الإنس ؛ لأن

<sup>(</sup>۱) المنسأة : العصا الغليظة ، قال الفراء : هى العصا العظيمة التى تكون مع الراعى ، يقال لها المنسأة ، أخذت من نسأت البعير أى : زجرته ليزداد سيره . [ لسان العرب ـ مادة : نسأ ] .

<sup>(</sup>٢) القبيل: الجماعة أو العشيرة أو الكفلاء أو الأعوان المناصرون. [ القاموس القويم ٢/٩٨].

#### سُولُ لُو النِّبُ اللَّهُ اللّ

#### 017YX120+00+00+00+00+0

سليمان قيد الإتيان بزمن فوق قدرة البشر ، وقد طلب سليمان العرش بعد أنْ علم أن قوم سبأ قد خرجوا وهم فى الطريق إليه ، ويريد من يحضر عرش بلقيس قبل أن يصلوا إليه .

حتى الجن لم يتعرض لهذه المهمة جنيً عادى ، إنما عفريت من الجن ﴿ قَالَ عَفْرِيتٌ مِن مُقَامِكَ . . الجن ﴿ قَالَ عَفْرِيتٌ مِن مُقَامِكَ بِهِ قَبْلَ أَن تَقُومَ مِن مُقَامِكَ . . [النمل]

وكلمة (عفريت) تعنى: أنه الماهر من الجن ، الشاطر الذى يأتى بما لا يأتى به غيره من بنى جنسه ، وهذا يدل على أن الجن منهم العفريت الماهر ومنهم (اللبخة) يعنى: مثلنا تماماً . وما زلنا في لغتنا العامية نقول: فلان عفريت يعنى: ماهر يجيد ما لا يجيده الأخرون .

لكن ، كان فى مجلس سليمان مَنْ هو أمهر من العفريت وأكثر منه خبرة وخفّة ، إنه الذى أُوتى قَدْراً من العلم ﴿قَالَ الّذِى عِندَهُ عِلْمٌ مَنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَرْتَدُّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ . . ① ﴾

فإنْ كان العفريت سيأتى بعرش بلقيس قبل أنْ يقوم سليمان من مقامه ، وربما أقام سليمان فى مقامه هذا ساعة أو عدة ساعات ، لكن الذى عنده علم من الكتاب تعهد بأنْ يأتى به ﴿قَبْلَ أَنْ يَرْتَدُ إِلَيْكَ طَرْفُكَ .. ① ﴾ [النمل] وارتداد الطَّرْف لا يحتاج إلى زمن طويل ، فالطرف بطرف فى الدقيقة الواحدة عدة مرات .

لذلك صوَّر الحق سبحانه سرعة الاستجابة لهذا الفعل ، فقال :

<sup>(</sup>۱) الطرف : جانب العين ، ويطلق على العين وعلى البصر ، وقوله تعالى : ﴿ أَنَا آتِيكَ بِهِ قُبُلُ أَنَ يُرْتَدُ إِلَيْكَ طُرُفُكَ . . (٤٠٠) ﴿ [النمل] أي : بصرك ، أي ، مقدار عُمضة العين وفتصها . [ القاموس القويم ١/٠٠٠ ]

﴿ فَلَمَّا رَآهُ مُسْتَقِرًّا عِندَهُ قَالَ هَلْذَا مِن فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُونِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَن شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌ كَرِيمٌ ﴿ ٤٠ ﴾ [النمل]

ولم يتعرَّض السياق لتفاصيل الإتيان بالعرش ، ولم يذكر حتى أن سليمان أمره بالإتيان به ، بل : ﴿ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَرْتَدُ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَامًا رَآهُ مُسْتَقِرًا عِندَهُ .. (3) ﴾ [النمل] هكذا مباشرة ؛ لأن الفعل نفسه لم يستغرق وقتاً ، وكذلك جاء التعبير سريعاً مباشراً .

والحق ـ سبحانه وتعالى ـ يعلم أن الجن كانوا يَستْرقون السمع قبل بعثة محمد على ، فقال بعد بعثته على فقد منعهم الله من استراق السمع ، فقال سبحانه : ﴿ فَمَن يَستَمع الآنَ يَجدُ لَهُ شَهَابًا رَّصَدًا ( ) ﴿ الجن اللهِ الهُ اللهِ المَالِي المَالمُولِيَّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

وهذه واحدة من ميزات رسالته على ، فقبل رسول الله صين سر السماء جله . وبعده على صين سر السماء كله . قبل رسول الله كان الجن يصعدون في السماء يسترقون السمع ، ويلتقطون بعض كلام الملائكة ، ثم يوحون إلى أوليائهم من شياطين بعض كلام الملائكة ، ثم يوحونه إلى أوليائهم من شياطين الإنس ، كما قال سبحانه : ﴿ وَإِنَّ الشّياطينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰ أَوْلِيائهم الانعام]

<sup>(</sup>۱) عن أبى هريرة قال : إن نبى الله على قال : « إذا قضى الله الأمر فى السماء ضربت الملائكة بأجنحتها خضعاناً لقوله كأنه سلسلة على صفوان ، فإذا فزع عن قلوبهم قالوا : ماذا قال ربكم ؟ قالوا : قال الحق وهو العلى الكبير ، فيسمعها مُسترق السمع ـ ومُسترق السمع هكذا بعضه فوق بعض ، فيسمع الكلمة فيلقيها إلى من تحته ثم يلقيها الآخر إلى من تحته ، حتى يلقيها على لسان الساحر أو الكاهن ، فربما أدركه الشهاب قبل أن يلقيها ، وربما ألقاها قبل أن يدركه فيكذب ، عها مائة كذبة ، فيقال : أليس قد قال لنا يوم كذا وكذا كذا وكذا ، فيصدق بتلك الكلمة التي سمع من السماء » . أخرجه البخارى في صحيحه كذا وكذا ، منصرة بشرح ابن حجر ) ، وابن ماجه في سننه ( ١٩/١ ) والترمذي مختصرا ( ٢٨٠/٨ ) وقال : حسن صحيح .

#### @/YYAT>@+@@+@@+@@+@@

ثم يخبرون الناس بما علموا ، ويدَّعُون أنهم يعلمون الغيب ، وفعلاً تأتى الأحداث كما أخبروا ، فيغشُّون الناس ويخدعونهم ويفتنونهم ؛ لذلك أراد الحق سبحانه أنْ يفضح الجن في هذه المسألة ، فقال :

﴿ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْت .. (١) ﴾ [سبأ] أى : على سليمان ، وكلمة ( قَضَيْنَا ) تعنى : أن الموت قضاء ، لا مندوحة عنه ، ولا يترتب على سبب من مرض أو كبر أو غيره ، وكما قُلْنا : والموت من دون أسباب هو السبب ، يعنى : مات لأنه يموت .

لذلك يخاطب الحق سبحانه الأحياء ، بما فيهم سيدنا رسول الله بقوله : ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيّتُونَ (٢٠) ﴾ [الزمر] ويخاطبه هو على أولاً قبل أنْ يخاطب أمته بهذه الحقيقة .

ومعنى ( ميّت ) أى : تؤول إلى الموت ، فنحن ونحن أحياء ميّتون أى : سنموت ، أما الذى مات بالفعل فيسمى ( مَيْت ) بسكون الياء ، كما قال الشاعر :

#### \* وما الميْتُ إلا ما إلَى القَبْر بُحْمَلُ

لذلك ، فإن العلماء لما أعطوْنَا صورة حسِّية للموت قالوا : مع حياتك التي بدأت انطلق معها سهم الموت إليك ، فعمرك بمقدار رصوله إليك ، فنحن \_ وإنْ كنا أحياء \_ ميتون .

وقوله تعالى : ﴿ مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ مَوْته . . (١٤) ﴾ [سبأ] أى : دلَّ الجن ، فضمير الغائبين في ( دَلَّهُم ) يعود على معلوم من السياق الأول في : ﴿ وَمِنَ الْجِنِ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّه . . (١٦) ﴾

قالوا في قصة سيدنا سليمان عليه السلام أنه كان يعبد الله

#### سُولُونُ سُبُعُما

#### Q0+0>0+00+00+00+0(171/45)

ويشكره بمقدار ما أنعم عليه وما أعطاه من الملك ، فمع كل هذه النّعم كان يقضى الأسبوع والشهر لا يأكل إلا الخشكار (۱) ، وهى (الردة) التى نعرفها ، وهى آخر درجة فى الدقيق ، والتى نسميها فى الفلاحين السنّ ، وهو طعام الفقراء والعبيد ، أما السادة والأغنياء فيأكلون الدقيق الفاخر أو (نمرة واحد) .

وسبحان الله ، أظهر العلم الحديث أن الفائدة في هذا السنّ الذي يأكله الفقراء ، لدرجة أنه أصبح يُوصف كدواء ، ويجعلونه الآن على هيئة أقراص كعلاج لبعض الأمراض ، حتى أن أهل الرفاهية الذين عاشوا على الدقيق الفاخر وتغذّوا طوال حياتهم على الخبر السياحي والقطايف .. إلخ . يأتى الواحد منهم في أواخر حياته فيحرم عليه الطبيب كل هذه الأنواع ولا يجد له دواء إلا في السنّ وفي الردة التي ما ذاقها طوال حياته ، وكأنها معادلة لا بُدّ أنْ تتم بين الأغنياء والفقراء .

وهذه البحوث التى أظهرت لنا أهمية (الردة) تلفتنا وتُفهمنا معنى قول الله سبحانه وتعالى وقسمه : ﴿ وَالْحَسَبُ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ (١٢) ﴾

كذلك كان سيدنا سليمان يعبد الله واقفاً ، لا على هيئة مريحة ، فكان يشق على نفسه شكراً لله ، ويقف عابداً لله حتى يتعب ، فيراوح بين قدميه ، ثم يستعين بالعصا يتكىء عليها من شدة تعبه .

<sup>(</sup>۱) وردت هذه الكلمة في لسان العرب ( الخُشَار والخَشَارة ) يقال : الخشارة والخَشَار من الشعير : ما لا لُبُ له . ( يقصد الردة أي القشرة ) والخشار أيضاً : الرديء من كل شيء السان العرب ـ مادة : خشر )

#### سُولُونُ الْمُنْكِمُ إِ

#### 0/YYA0

وقد قضى الله عليه الموت ، وهو على هذه الهيئة ، فلم يكتشف الجن موته ، وظلوا يعملون بين يديه ويجتهدون خوفاً منه عليه السلام (۱)

وأراد الحق سبحانه أن يُنهى بموت سليمان مسألة شغلت الجن والإنس ، هى قضية علم الجن للغيب ، أراد سبحانه أن يفضح الجن ، وأن يُظهر عجزهم عن علم الغيب ، فالغيب لا يعلمه إلا الله .

مات سليمان واقفاً متكناً على عصاه ، وظل على هذه الحالة حتى سلَّط الله على عصاه دابة الأرض ، كما قال سبحانه : ﴿ مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ مَوْتِهِ إِلاَّ دَابَةُ الأَرْضِ تَأْكُلُ مِنسَأَتَهُ .. (١٤) ﴾

البعض يفهم أن ﴿ دَابَّةُ الأَرْضِ .. ② ﴾ [سبأ] الأرض التي تقابل السماء ، لكن المراد الدابة التي تَقْرض كما نقول : قرض الفأر كذا وكذا ، وفعلها قرض يقرض قرضاً . مثل : ضرب يضرب ضرباً ، وهذه الدابة هي العتة التي تصيب الخشب وتأكله .

هذه الدابة أو العتة ظلت تنخر في العصاحتي اختل توازن سليمان عليه السلام، فسقط على الأرض ﴿ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُ أَن لُو ْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ١٤ ﴾ [سبأ] أي : ما مكثوا وما ظلُّوا في العذاب المهين . ومعنى خَرَّ : سقط بلا نظام ، كما جاء في قوله تعالى : ﴿ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِن فَوْقَهِمْ . . (٢٦) ﴾ [النحل]

فالخرور انهيار بلا نظام وبلا ترتيب ، وعندها فقط علم الجن

<sup>(</sup>۱) أخرج عبد بن حميد عن قتادة : كانت الجن تخبر الإنس أنهم يعلمون من الغيب أشياء ، وأنهم يعلمون ما في غد ، فابتلوا بموت سليمان عليه السلام ، فمات فلبث سنة على عصاه وهم لا يشعرون بموته وهم مُسخُرون تلك السنة ، ويعملون دائبين . [ أورده السيوطي في الدر المنثور ٦/٤٨٦] .

#### 

بموت سليمان ، وكذلك الإنس ، وعلموا أنهم لا يعلمون الغيب ، ولو علموا الغيب لاكتشفوا موته ، وما لبثوا في العمل ، وفي التعب والعذاب طوال هذه المدة (۱) ، عندها انكشف أمرهم ، وعلم كذبهم وادعاؤهم معرفة الغيب .

وقوله تعالى : ﴿ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ١٤ ﴾ [سبأ] يدل على أن الجن يتعب من العمل ويطرأ عليه ما يطرأ على كل حيٍّ من تعب وإجهاد .

والمنسأة هي العصا من الفعل نَساً بمعنى أخَّر ، وسمُيت العصا منسأة ؛ لأن الإنسان يزجر بها الهوام والحيوانات الضارية التي تؤذيه ويؤخرها عنه ويبعدها ويُردعها ؛ لذلك سميت منسأة .

وسيدنا موسى - عليه السلام - قال فى عصاه لما سأله ربه : ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينَكَ يَـٰمُوسَىٰ ﴿ آَ قَالَ هِى عَصَاىَ أَتَوَكَّا عَلَيْهَا وَأَهُشُ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِى وَلِى فَيهَا مَآرِبُ أُخْرَىٰ ﴿ آَ ﴾ [طه]

وقد أطال موسى الحديث مع الله ؛ لأن الله تعالى آنسه أنْ يطيل حين قال له ﴿وَمَا تلْكَ بِيَمِينِكَ يَـمُوسَىٰ (١٠) ﴾ [طه] ولم يقل له مثلاً : ما بيدك ؟ ثم مَن الذي يخاطبه ربه ولا يطيل الحديث معه سبحانه وتعالى ؟ ومع ذلك تدارك موسى أمره ، فقال مُجملاً ﴿وَلِي فِيها مَارِبُ أُخُرَىٰ (١٨) ﴾

ونفهم من قوله تعالى : ﴿ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ١١٠ ﴾ [سبأ]

<sup>(</sup>۱) أخرج سعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن المنذر وابن أبى حاتم عن ابن عباس قال : لبث سليمان عليه السلام على عصاه حولاً بعدما مات ، ثم خر على رأس الحول ، فأخذت الإنس عصاً مثل عصاه ، ودابة مثل دابته ، فأرسلوها عليها فأكلتها في سنة . ( الدر المنثور ١٨٣/٦ ] .

أن العمل الذي كانوا فيه كان عملاً شاقاً وفيه إهانة لهم ؛ لأن الجن يظنون أن لهم خيرية على الإنس ، وأنهم جنس تسامى على البشر ، بدليل قول أبيهم من قبل : ﴿ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ [الأعراف]

ف من الإهانة لهم ، ومن العناب أنْ يُسخَّروا لواحد من الإنس ، ويعملون له ، ويأتمرون بأمره ، فالعمل الذي كانوا يعملونه لسليمان إنْ لم يكُنْ مُرهقاً لهم بدنياً فهو مرهق نفسياً ، ولم لا وقد سخَّرهم مَنْ هو أدنى منهم – على حسب ظنهم .

ولسائل أنْ يسأل : كيف يكون في العذاب المهين مَنْ يخدم نبياً ويعاشره ؟ نقول : هذه الشبهة جاءتْ من كلمة الجن ، ففهمنا أن الجن كلهم كانوا مُسخَّرين لسليمان ، والحقيقة أن الجنَّ سُمِّي كذلك ؛ لأنه مستور الفعل لا نراه ، والذي سخر من الجن هم الشياطين ، كما قال سبحانه : ﴿ وَالشَّيَاطِينَ كُلَّ بنَّاءٍ وَغَوَّاصٍ (٣٧) ﴾

وقال : ﴿ وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَن يَغُوصُونَ لَهُ وَيَعْمَلُونَ عَمَلاً دُونَ ذَ'لك .. [الانبياء] وهؤلاء هم أصحاب العذاب المهين ، أما مؤمنو الجن فلم يكونوا مُسخَّرين .

وكلمة (خَرَّ) بمعنى سقط توحى بأن كرامة الإنسان فى روحه ، وفى السر الذى وضعه الله فيه ، فهذا سليمان نبى الله بجلالة قدره ومكانته عند ربه يقول عنه ﴿ فَلَمَّا خَرَّ . (١٤) ﴾ [سبأ] وكأنه جماد سقط على الأرض ؛ لأن الروح حينما تفارق الجسد يصير كالجماد ، كالعصا وكالحجر .

وسبق أنْ قُلْنا: إن الروح ساعة تُسلَب من الجسد أول ما ينسى ينسى اسمه مهما كان عظيماً ، ويقولون: الجثة ثم إذا ما وُضعَتْ في النعش يقولون: الخشبة .